pour
les plus petits

UN DERNIER VERRE

Archéologie d'une matie

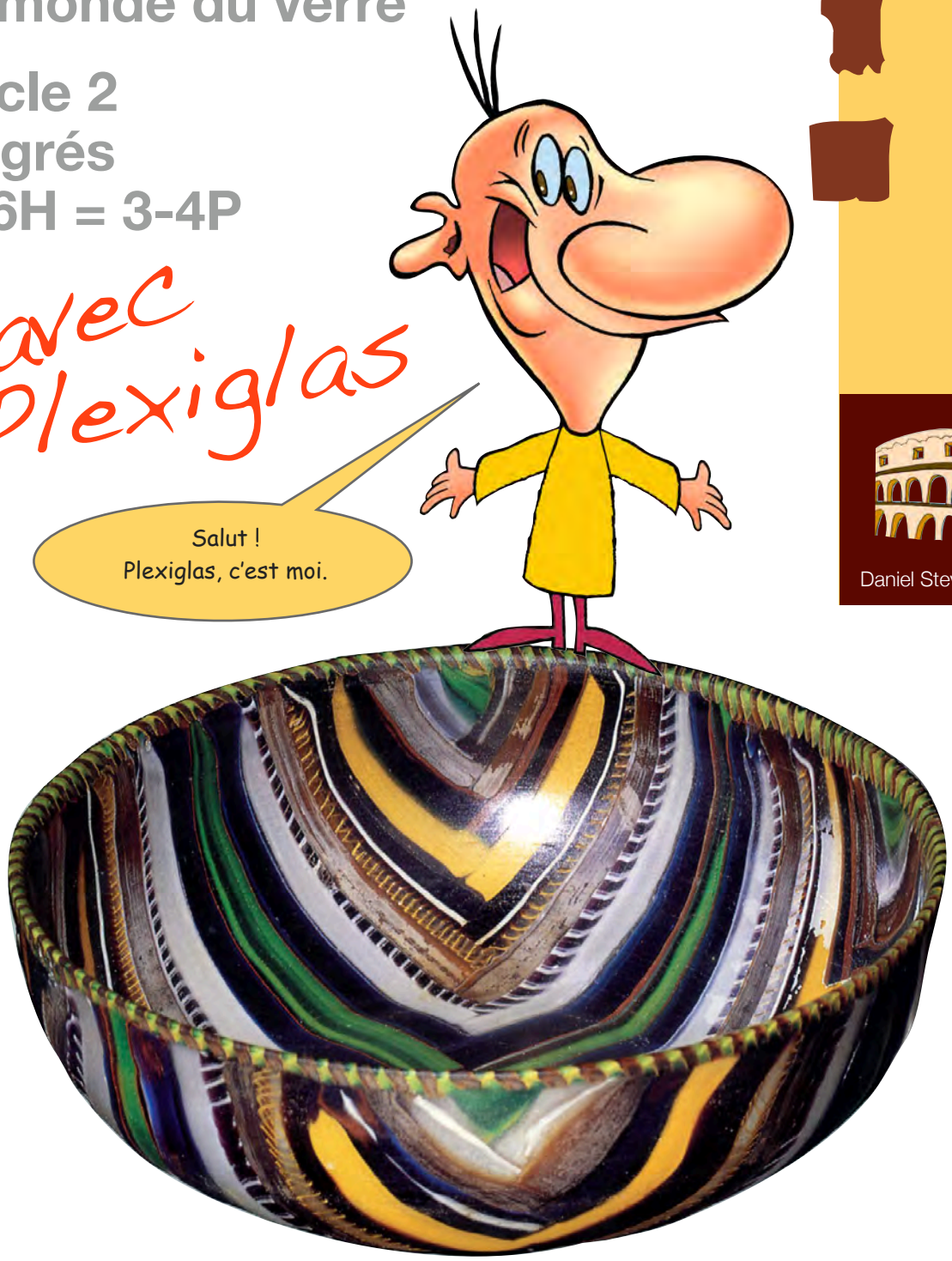
exposition

UN DERNIER VERRE !

Petit guide actif pour découvrir le monde du verre

cycle 2
degrés
5-6H = 3-4P

avec Plexiglas



Daniel Stevan 2015

exposition

UN DERNIER VERRE ?

du 21 juin 2014 au 20 septembre 2015

Mode d'emploi

horaire de visite:
le mercredi de 10h à 12h
de 14h à 17h
le samedi de 14h à 17h
le dimanche de 14h à 17h

Question 0

C'est dans ces pavés jaunes que se trouvent les questions.

exposition sur 5 niveaux

Pour qui ce guide ?

Ce petit guide s'adresse plus particulièrement à des écoliers et écolières du cycle 2 degré 5-6H (=3-4P). C'est en effet à ce moment-là de l'école obligatoire que le programme du PER prévoit l'étude de la Préhistoire, du Néolithique avec l'âge des Métaux, de l'époque des Celtes et des Romains.

Pourquoi ce guide ?

Ce petit guide est conçu comme un moyen d'entrer en douceur dans le monde du verre. Il servira à mieux comprendre les explications données tout au long de l'exposition sur les panneaux et dans les vitrines. Les objets présentés deviendront aussi plus parlants. L'idée encore est de donner envie d'aller visiter une exposition et de goûter à l'archéologie.

De quoi est-il fait ?

Ce petit guide est constitué de 9 fiches à thèmes et d'une fiche qui donne les réponses aux 10 questions posées tout au long du parcours. Le guide suit la progression de l'exposition, étage par étage. Le questionnaire qui se déroule ainsi implique à chaque fois une réponse issue d'une démarche de réflexion ou d'observation de la présentation.

Comment l'utiliser ?

Ce petit guide est téléchargeable sur le site de l'exposition: www.undernierverre.ch. On peut le parcourir déjà à la maison ou à l'école, puis le prendre avec soi à la visite de l'exposition pour mieux comprendre les explications et les objets.

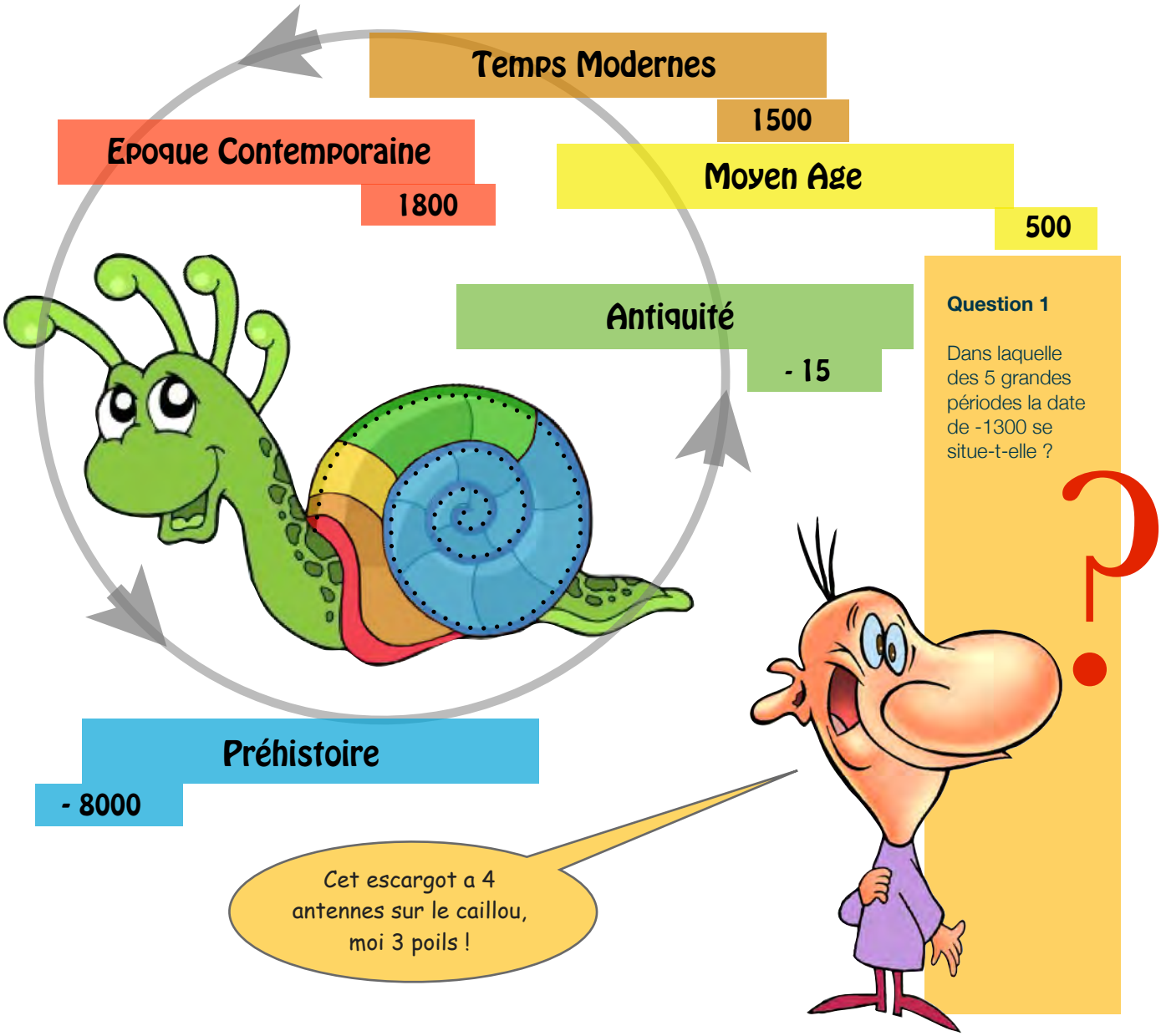
UN DERNIER VERRE ?

fiche 1

Un peu d'histoire, mais pas trop

L'escargot du temps dans nos régions

Le temps, ça passe, vite ou pas, depuis que le monde existe jusqu'à aujourd'hui. Les spécialistes du temps, les historiens, l'ont découpé en tranches, comme un gâteau, pour y voir plus clair et ne pas risquer l'indigestion. Ils l'ont divisé en 5 fragments plus ou moins longs auxquels ils ont donné des noms: Préhistoire, Antiquité, Moyen Age, Temps Modernes, Epoque Contemporaine. Ces périodes ou époques peuvent aussi en contenir d'autres, comme si on coupait en parts plus petites une tranche de gâteau. Par exemple, la Préhistoire regroupe entre autres l'époque Néolithique, l'âge du Bronze et l'âge du Fer (période celtique). L'Antiquité chez nous débute avec l'époque romaine. Les dates indiquées sur l'escargot sympa ci-dessous sont celles du début de chacune des 5 grandes périodes pour nos régions. Elles peuvent être différentes ailleurs.



exposition

UN DERNIER VERRE ?

fiche 2

Verre et vocabulaire

Le dico

Le dictionnaire, à la page 2376 (oui !) raconte des tas de choses sur le verre. Presque 100 lignes ! Voici quelques morceaux choisis...

vitre

cristal

glace

carreau

lentille

se noyer dans un verre d'eau

COUPE

Tu prendras bien un dernier verre ?

Ne pas confondre
avoir un verre dans le nez
et **avoir un ver sur le nez** !

avoir un verre dans le nez

oeil de verre

plexiglas

papier de verre

Question 2

Ça veut dire quoi «se noyer dans un verre d'eau» ?

Question 3

C'est quoi du plexiglas ?

?

UN DERNIER VERRE ?

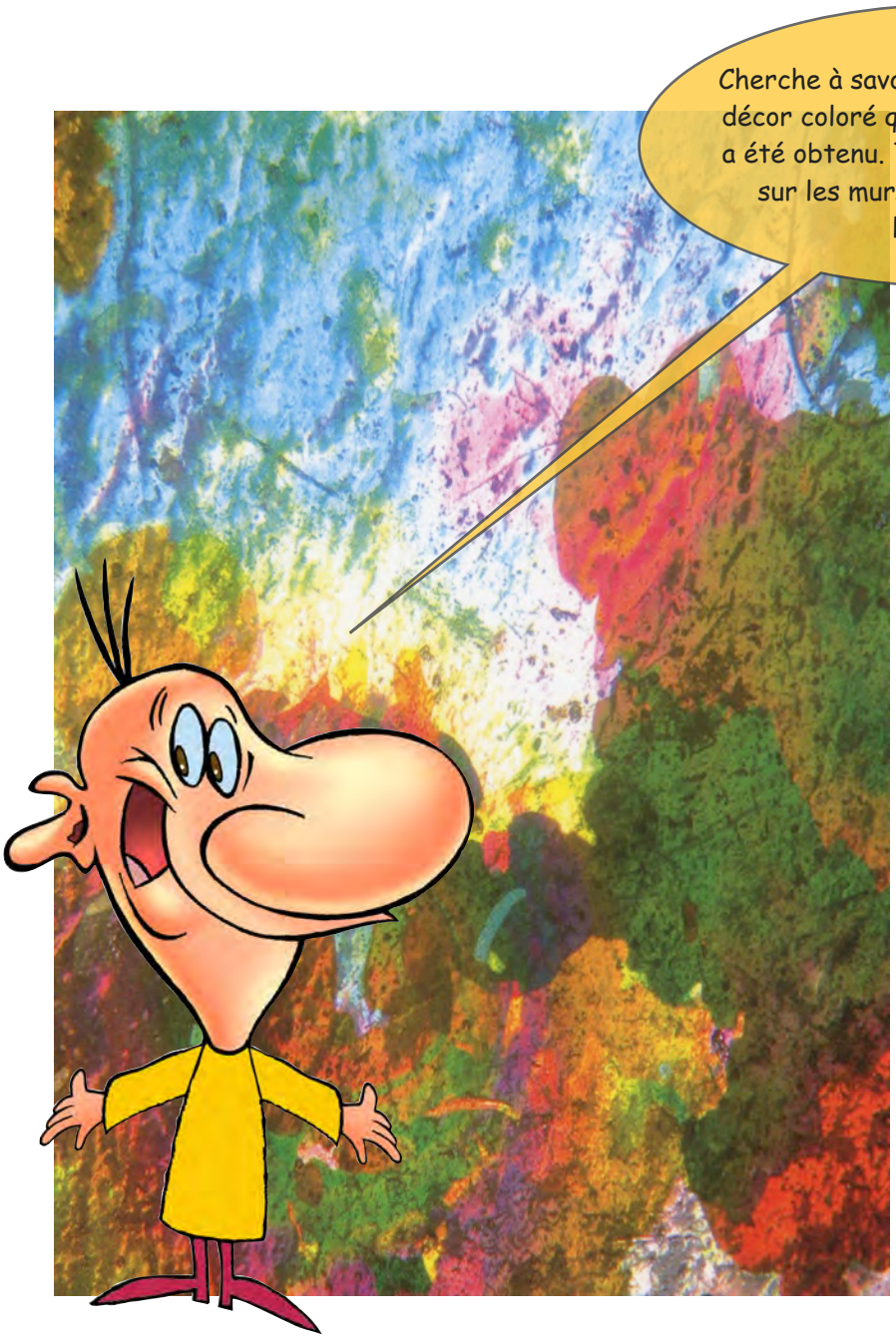
fiche 3

Atelier de verriers

Au rez-de-chaussée

De nos jours, le verre est toujours très utilisé dans tous les domaines. Un écran sans verre ? Une ampoule sans verre ? Des lunettes sans verres ? Des fenêtres sans verre ? Un bon verre de thé froid sans verre ? Et encore et encore... Tous ces verres-là sont fabriqués avec des méthodes modernes.

Pourtant, il existe encore de nos jours, dans certaines parties du monde, comme ici en 1999, des artisans qui font du verre selon des techniques très très anciennes. Par exemple, ceux que tu vois sur les 8 photos à droite dans le couloir.


Cherche à savoir comment le magnifique décor coloré qui se trouve derrière moi a été obtenu. Tu trouveras l'explication sur les murs dans les escaliers de l'exposition.

Question 4

Dans quelle ville de quel pays ces 8 photos ont-elles été prises ?

?

UN DERNIER VERRE ?

fiche 4

Le verre, c'est fait comment ?

Au premier étage

Expliquer la fabrication du verre est une chose difficile. Les chimistes, eux, utilisent des mots compliqués qu'ils sont les seuls à comprendre. Nous on va dire que pour faire du verre, il faut:

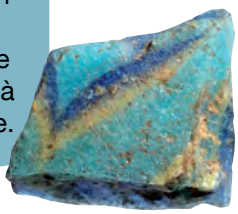
1: mélanger des matières

2: chauffer le mélange

3: couler le mélange sur un moule ou le souffler pour lui donner une forme

Ce récipient à parfum provient de l'île de Rhodes. Il est intact.

On a trouvé à Châtillon-sur-Glâne, près de Fribourg, un minuscule morceau appartenant à un récipient semblable.



Taille réelle du morceau comme tu peux le voir dans une vitrine de l'expo.

Question 5

L'une des matières utilisées pour fabriquer du verre fait furieusement penser aux vacances d'été. Quel est son nom ?

?

UN DERNIER VERRE ?

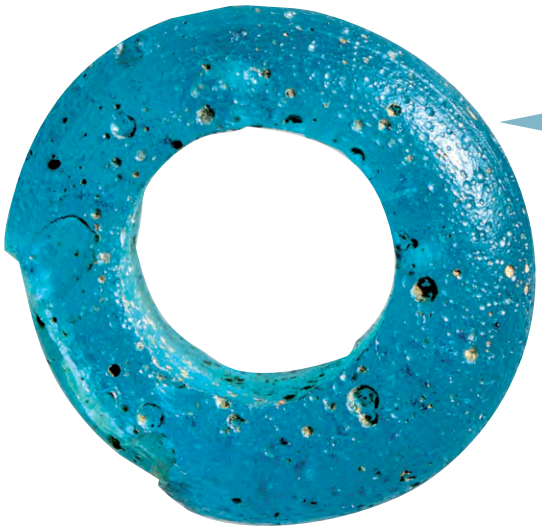
fiche 5

Des perles, surtout des perles

Au premier étage

Le verre a traversé l'Antiquité sous des formes très variées: récipients (pots, vases), perles, bracelets, figurines, pièces de jeu ou éléments de décoration. On l'a aussi utilisé comme vitre à l'époque romaine. Comme les habitations de cette époque ont disparu, on ne retrouve forcément pas beaucoup du verre qui y était employé. Seules les tombes, lieux de paix éternelle, ont livré aux archéologues les trésors qui accompagnaient les morts dans leur nouvelle vie.

Recherche dans l'une des vitrines 4 petites perles bleues comme celles que tu vois sur cette page.



Cette perle dite annulaire, à cause de sa forme en anneau, est le plus ancien objet en verre du canton de Fribourg. Ici elle est bien agrandie.

Taille réelle de la perle.

Là, je crois bien que je viens d'inventer un truc qui restera dans l'Histoire !

Question 6

Trouve l'âge de la perle annulaire la plus ancienne du canton de Fribourg. Donne la date la plus haute.

UN DERNIER VERRE ?

fiche 6

Bracelets au bras

Au premier étage

L'une des vitrines de cet étage montre une superbe collection de bracelets. Quelles couleurs ! Quelles formes ! En plus, aucun n'est semblable à l'autre ! Quel talent ! Ce sont nos ancêtres les Celtes qui ont mis ce genre de parure à la grande mode pendant plus d'un siècle entre 270 et 150 avant J.-C.

Regarde la femme représentée sur le panneau avec tous ses bijoux. As-tu remarqué qu'elle porte ses bracelets autour du bras et non au poignet comme nous ?

Question 7

Compte le nombre de bracelets qui sont suspendus dans la vitrine. Combien en dénombres-tu ?

exposition

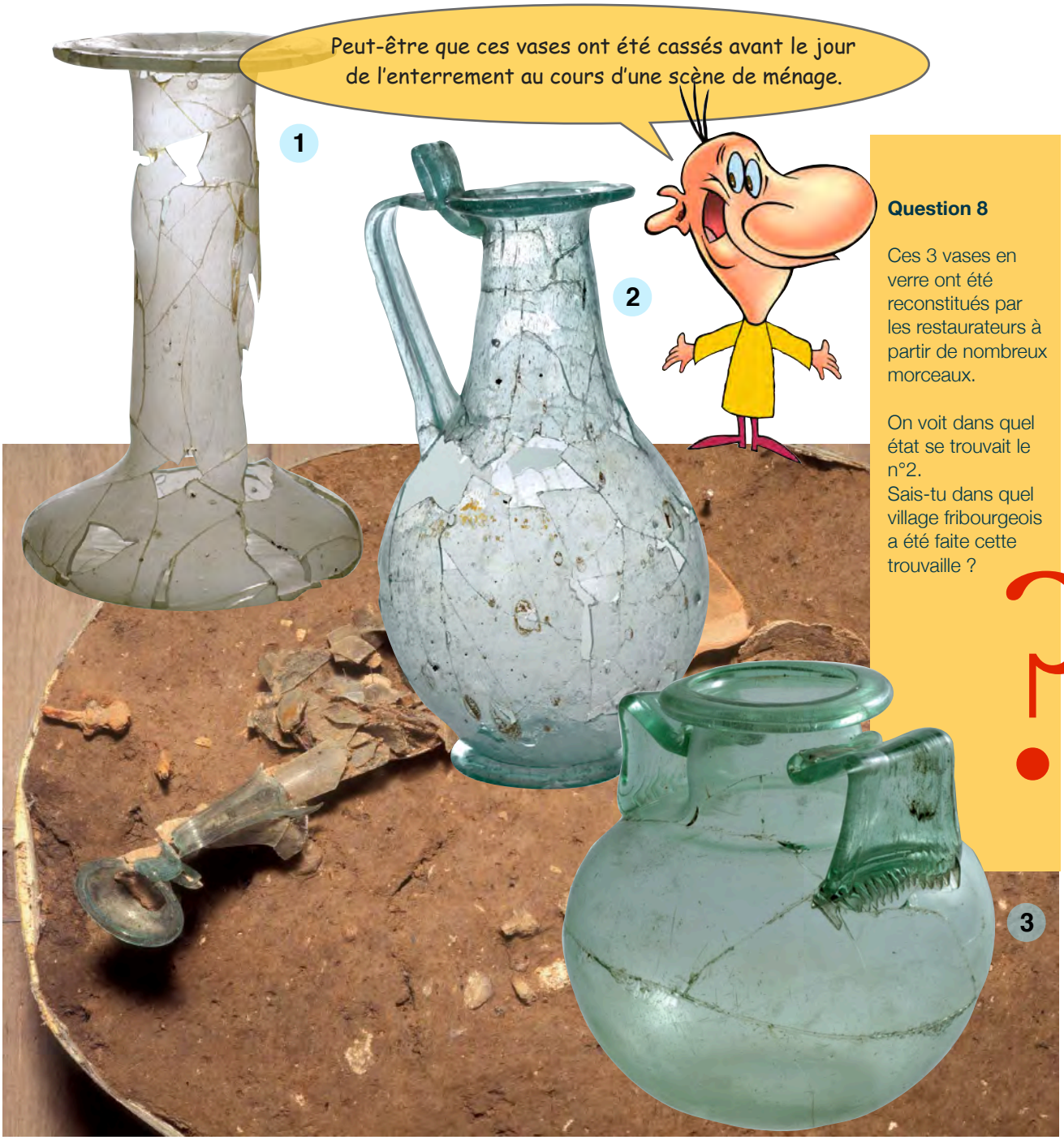
UN DERNIER VERRE ?

fiche 7

Dans du verre pour l'éternité

Au deuxième étage

Tous les vases en verre exposés à cet étage ne sont pas des urnes. Certains sont des offrandes destinées à accompagner le défunt dans sa nouvelle vie. Par exemple, la belle assiette (en céramique !) de couleur orange trouvée à Bulle. Parmi les 3 vases en verre illustrés sur cette page, seul le n°3 est une urne, le n°1 est un vase à parfum en forme de chandelier, le n°2 une cruche.



Question 8

Ces 3 vases en verre ont été reconstitués par les restaurateurs à partir de nombreux morceaux.

On voit dans quel état se trouvait le n°2.
Sais-tu dans quel village fribourgeois a été faite cette trouvaille ?

UN DERNIER VERRE ?

fiche 8

Dans du verre pour l'éternité

Au deuxième étage

Ça impressionne de penser qu'on pourrait finir nos jours ou en commencer d'autres dans un pot en verre ! Tu as bien sûr compris le titre de l'exposition.

Regarde autour de toi, dans ces 7 vitrines. Que de verre, que de verre ! Tu peux voir beaucoup d'urnes qui ont servi à recevoir les cendres de quelqu'un. Ça mérite une petite explication. A l'époque antique, on avait 2 solutions pour assurer le passage d'un mort dans l'autre vie. Soit on le mettait dans un trou creusé dans la terre avec ou sans cercueil (inhumation), soit on le brûlait (incinération) puis mettait ses cendres dans une urne qu'on enterrait. On fait pareil aujourd'hui. Dans les 2 cas, on offrait au défunt de quoi vivre dans l'autre monde avec tout ce qui lui était nécessaire pour se nourrir (viande, fruits, vin, vaisselle) et se soigner (vêtements, bijoux, parfums).

Question 9

Dans une vitrine de cet étage, une urne en verre doit son nom à une lettre de l'alphabet à cause de la forme de ses anses.
Quelle est cette lettre ?

?

UN DERNIER VERRE ?

fiche 9

Coquettes jusque dans la tombe

Au troisième étage

La période qui suit l'Antiquité s'appelle le Moyen Age. Elle commence vers 500 avec, dans nos régions, notamment le peuple des Francs. C'est Mérovée qui est leur roi: il donne son nom à cette époque appelée mérovingienne. Beaucoup de choses changent. La verrerie funéraire, par exemple, devient une exception. Par contre, c'est la grande mode des perles montées en colliers, bracelets, boucles d'oreilles ou coiffes pour orner les cheveux.

Je me montre en tout grand, que tu puisses admirer mon collier !
Ce superbe collier a été trouvé à Vallon, là où il y a les fameuses mosaïques romaines. Il date de l'époque mérovingienne.

Question 10

Le collier de Vallon est constitué de 5 matières différentes: verre, ambre, céramique, fer ...
Au fait, quelle est la cinquième ?

exposition

UN DERNIER VERRE ?

les réponses aux ?

Et voici avec Plexi les réponses aux 10 questions posées.

Question 1

Dans laquelle des 5 grandes périodes la date de -1300 se situe-t-elle ?

la Préhistoire

Question 2

Ça veut dire quoi «se noyer dans un verre d'eau» ?

être perdu pour peu

Question 3

C'est quoi du plexiglas ?

du plastique qui imite le verre

Question 4

Dans quelle ville de quel pays ces 8 photos ont-elles été prises ?

Le Caire en Egypte

Question 5

L'une des matières utilisées pour fabriquer du verre fait furieusement penser aux vacances d'été. Quel est son nom ?

le sable

Question 6

Trouve l'âge de la perle annulaire la plus ancienne du canton de Fribourg. Donne la date la plus haute.

- 1300

Question 7

Compte le nombre de bracelets qui sont suspendus dans la vitrine. Combien en dénombres-tu ?

12

Question 8

Ces 3 vases en verre ont été reconstitués par les restaurateurs à partir de nombreux morceaux.
On voit dans quel état se trouvait le n°2.
Sais-tu dans quel village fribourgeois a été faite cette trouvaille ?

Arconciel

Question 9

Dans une vitrine de cet étage, une urne en verre doit son nom à une lettre de l'alphabet à cause de la forme de ses anses.
Quelle est cette lettre ?

M

Question 10

Le collier de Vallon est constitué de 5 matières différentes: verre, ambre, céramique, fer ...
Au fait, quelle est la cinquième ?

l'argent

Ciel

Si tu as 10 points, moi je suis renversé et toi tu es une perle ! hihi !

exposition

UN DERNIER VERRE ?

et voilà !